

**REPERTORIO
DELLE QUALIFICAZIONI PROFESSIONALI DELLA REGIONE CAMPANIA**

SETTORE ECONOMICO PROFESSIONALE¹	
<u>VETRO, CERAMICA E MATERIALI DA COSTRUZIONE</u>	
Processo	Produzione vetro e lavorazione industriale e artigianale di prodotti in vetro
Sequenza di processo	Produzione artigianale di prodotti in vetro
Area di Attività	Ada 4.1: Lavorazioni artistiche e artigianali del vetro Ada 4.2: Decorazione e pittura su vetro
Qualificazione regionale	Tecnico della progettazione e realizzazione di decori con la tecnica dell'incisione e interventi di molatura su vetro
Referenziazioni	Nomenclatura delle unità Professionali (NUP/CP ISTAT 2006): 6.3.2.2.1 - Soffiatori e modellatori del vetro 6.3.2.4.0 - Pittori e decoratori su vetro e ceramica 6.3.2.3.0 - Incisori ed acquafortisti su vetro Nomenclatura delle unità Professionali (NUP/CP ISTAT 2011): 6.3.2.2.1 - Soffiatori e modellatori del vetro 6.3.2.4.0 - Pittori e decoratori su vetro e ceramica 6.3.2.3.0 - Incisori ed acquafortisti su vetro
	Classificazione delle attività economiche (ATECO 2007/ISTAT): 23.19.20 Lavorazione di vetro a mano e a soffio artistico
Livello EQF	4
Descrizione sintetica della qualificazione e delle attività	Il Tecnico della progettazione e realizzazione di decori con la tecnica dell'incisione e interventi di molatura su vetro ha il duplice compito di fornire al prodotto un valore aggiunto, diversificando la produzione attingendo ad un abaco di decori e di intervenire con finalità di recupero su oggetti di seconda scelta. Opera nell'ambito di processi produttivi di tipo artigianale, in cui l'oggetto viene realizzato passo per passo dagli operatori, oppure di tipo semiautomatizzato, dove cioè alcuni passaggi vengono svolti mediante l'ausilio di appositi macchinari non automatizzati, oppure infine di tipo completamente automatizzato.

**STANDARD DELLE COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI
CARATTERIZZANTI LA QUALIFICAZIONE**

COMPETENZA N. 1 - Titolo	
Progettare le decorazioni al fine di diversificare la produzione e di agire in maniera mirata con finalità di recupero	
Risultato atteso	
Progettazione decori	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Convertire l'idea progettuale in un disegno tecnico e/o in un grafico anche mediante l'ausilio di software informatici • Determinare il rapporto geometrico oggetto/decoro al fine di ottenere un progetto equilibrato • Individuare i punti critici dell'oggetto in rapporto ad una data tipologia di decorazione per potervi ovviare nella fase progettuale 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche e funzioni degli strumenti di rappresentazione, di tipo classico e/o informatico, al fine di realizzare tavole tecniche universalmente comprensibili • Caratteristiche fisiche del vetro, soprattutto in rapporto agli spessori, per determinare il tipo e l'entità della decorazione necessaria • Metodologia di progettazione dei decori per abbinare correttamente tipologie di decoro

¹ Rif. Accordo Stato-Regioni del 27 luglio 2011



Unione Europea

REGIONE CAMPANIA

<ul style="list-style-type: none"> Individuare le fasi cronologiche per la realizzazione del decoro 	ed oggetti
--	------------

Indicazioni per la valutazione delle competenze

Titolo competenza e Risultato atteso	Oggetto di osservazione	Indicatori
Progettare le decorazioni al fine di diversificare la produzione e di agire in maniera mirata con finalità di recupero. Progettazione decori.	Le operazioni per progettare le decorazioni al fine di diversificare la produzione.	Elementi di disegno tecnico per la realizzazione delle tavole preliminari ed esecutive del progetto.

STANDARD DELLE COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI CARATTERIZZANTI LA QUALIFICAZIONE

COMPETENZA N. 2 - Titolo	
Effettuare decorazioni incidendo il vetro al fine di fornire un valore aggiunto al prodotto, o di recuperarlo nel caso in cui sia presente un'imprecisione nella realizzazione	
Risultato atteso	
Realizzazione di decori con la tecnica dell'incisione	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Individuare la tecnica di rifinitura da usare in base all'effetto finale che si intende dare alla decorazione Manipolare gli utensili ed i macchinari nel rispetto delle norme di sicurezza al fine di operare limitando il rischio di incidenti Scegliere la tecnica esecutiva e gli strumenti più opportuni in base alla tipologia di oggetto ed alla decorazione da realizzare 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche e funzioni di strumenti ed utensili per l'attuazione della fase pratica dell'incisione Caratteristiche fisiche del vetro, soprattutto in rapporto agli spessori, al fine di determinare il tipo e l'entità della decorazione necessaria Tecniche di rifinitura per completare la realizzazione dell'oggetto

Indicazioni per la valutazione delle competenze

Titolo competenza e Risultato atteso	Oggetto di osservazione	Indicatori
Effettuare decorazioni incidendo il vetro al fine di fornire un valore aggiunto al prodotto, o di recuperarlo nel caso in cui sia presente un'imprecisione nella realizzazione. Realizzazione di decori con la tecnica dell'incisione.	Le operazioni per effettuare decorazioni incidendo il vetro.	Modalità di realizzazione delle varie tipologie di decoro tramite incisione al fine di impostare e gestire il proprio intervento.

STANDARD DELLE COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI CARATTERIZZANTI LA QUALIFICAZIONE

COMPETENZA N. 3 - Titolo	
Asportare porzioni di oggetto per mezzo della molatura al fine di fornire al prodotto un valore aggiunto o di recuperarlo nel caso in cui sia presente un'imperfezione	
Risultato atteso	
Realizzazione di interventi di molatura	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Individuare la tecnica di rifinitura in base all'effetto finale che si intende dare alla decorazione Manipolare gli utensili ed i macchinari nel rispetto delle norme di sicurezza al fine di operare limitando il rischio di incidenti 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche e funzionamento della mola e del flessibile per intervenire sull'oggetto secondo le indicazioni progettuali Caratteristiche fisiche del vetro, soprattutto in rapporto agli spessori, al fine di determinare il tipo e l'entità dell'intervento necessario



<ul style="list-style-type: none">• Scegliere la tecnica esecutiva e gli strumenti opportuni in base alla tipologia di oggetto ed alla decorazione da realizzare	<ul style="list-style-type: none">• Tecniche di asportazione di porzioni di oggetto tramite mola o altri strumenti, al fine di completare l'oggetto stesso e/o modificarne la forma originale• Tecniche di rifinitura per completare la realizzazione dell'oggetto
--	---

Indicazioni per la valutazione delle competenze

Titolo competenza e Risultato atteso	Oggetto di osservazione	Indicatori
Asportare porzioni di oggetto per mezzo della molatura al fine di fornire al prodotto un valore aggiunto o di recuperarlo nel caso in cui sia presente un'imperfezione. Realizzazione di interventi di molatura.	Le operazioni per asportare porzioni di oggetto per mezzo della molatura.	Fasi di realizzazione delle varie tipologie di decoro mediante molatura al fine di impostare e gestire correttamente il proprio intervento.